

## مقدمة

الكثبان الهابطة هي إحدى صور كثبان العقبات التضاريسية التي تترافق عند جروف الحفافات والهضاب عندما تتعرض الرياح المحملة بالرمال للسقوط المفاجئ على سطح الأرض ، حيث تسقط حبيبات الرمال عبر سطح ظل الرياح إلى نطاق محمي نسبياً من فعل الرياح تستقر عليه (Bagnold,R.,1941,p.192) ، وتشكل الأودية الجافة ممرات تسلكها الرياح الدافعة لحبيبات الرمال ، وعندما تصل الرمال عبر هذه الممرات إلى حواف الجروف تهوى إلى الأرض المستوية أسفلها مكونة أشرطة من الرواسب على هيئة اسافين تكتنز قممها في بعض المواقع كتلل عقديّة صغيرة ، تظل تنمو كلما استطاعت أشرطة الرمال في اتجاه الرياح (صلاح بحيري، ١٩٧٩، ص ٩٦) .

وتعرف الكثبان الهابطة بسميات عديدة ، فقد أطلق عليها (Bagnold,R.,1941) اسم كثبان الظل Sand Shadow ، وعرفها (الحسيني ١٩٩٨، Howard, A., 1985) بالرمال المنجرفة ، في حين سماها (Howard, A., 1985) الكثبان الثابتة ، بينما أطلق عليها (Cooke,R., et al.,1993) مصطلح الكثبان Fixed Dunes ، Topographically Anchored Sand Dunes ، Topographically Controlled Sand Dune ، التي تظهر على جوانب التلال غير متماثلة الانحدار ، حيث يرتبط وجودها بالجانب الأشد انحداراً من التلال الذي يقع في منصرف الرياح ، أما (Tsoar,H.,2001) فقد أطلق عليها مصطلح Falling Dunes أي الكثبان الهابطة وهو المصطلح الذي استخدمته الدراسة الحالية .

ويمكن القول أن الكثبان الهابطة تمثل أشكالاً انتقالية بين الأشكال الرملية على أسطح التلال أو الهضاب ونفس الأشكال أو أشكال أخرى مغایرة على سطح السهول

التي تهبط إليها، ونادرًا ما تحفظ الأشكال الرملية بأشكالها وخصائصها أثناء الهبوط لأن تكون طولية أو هلالية، إلا إذا كانت تتحرك من أعلى المرتفعات إلى حضيضها عبر الأودية الجافة التي تمتد محاور قياعها مع الاتجاه السائد للرياح (صورة ١).



صورة (١) الكثبان الهاابطة الهلالية والطويلة عبر الأودية الجافة غرب طهطا - سوهاج - مصر  
- عوامل نشأة الكثبان الهاابطة

ت تكون الكثبان الهاابطة كشكل من أشكال كثبان التضاريس إذا توافرت الشروط الآتية

#### ١- خصائص الرياح

تؤثر الرياح في تشكيل الكثبان الهاابطة من خلال ما يلى :-

##### ١- اتجاه الرياح

ت تكون الكثبان الهاابطة عندما تتوفر رياح تهب من اتجاه واحد سائد معظم فترات السنة، وقد تتعامد عليها رياح تهب من اتجاهات ثانوية تعمل على تجميع الرمال في بعض الأشكال الهاابطة المنحدرة على قياع الأودية الجافة أو المتراكمة عند مخارجها من الحافات الجبلية .

##### ب- سرعة الرياح:

تؤثر سرعة الرياح على طاقتها في حمل ونقل الرواسب فالرياح ذات السرعات العالية هي التي تستطيع نقل الرواسب عبر مسافات طويلة ، وإن كان ذلك يتوقف على حجم الرواسب ، ومن المعلوم أن السرعة الحرجية للرياح التي تتسبب في حركة

المواد على سطح الأرض تزداد قيمتها كلما زاد حجم الحبيبات فتصل إلى ٤ مترًا / الثانية في حالة الحبيبات التي تتراوح أحجامها بين ٠,١ - ٠,٢٥ مم ، بينما تصل إلى ٧,١ متر/الثانية للحبيبات التي تصل أحجامها إلى ١ مم (محمد وصيف ، بدون ، ص ٦) ، كما أن الرمال الناعمة تتطلب نقلها وتحريكها سرعات لا تقل عن ٢٠ كم / الساعة ، بينما تتطلب الرمال المتوسطة الحجم سرعات تقدر بنحو ٣٥ كم / الساعة (عبد الحميد كليو وإسماعيل الشيخ، ١٩٨٦، ص ٤١) ، أى أن هناك علاقة طردية بين سرعة الرياح وقدرتها على حمل أحجام أكبر من الرواسب ، وبوجه عام يجب ألا تكون الرياح شديدة السرعة فتؤدي إلى تشتت الرمال ، ولا بطيئة السرعة لا تستطيع تحريكها .

## ٢- خصائص التضاريس

تلعب مظاهر السطح وتضاريسه المحلية دوراً مهماً في تشكيل الكثبان الهاابطة بصفة خاصة ومظاهر الارسال الهوائي على وجه العموم ، حيث تتركز التجمعات الرملية الكبرى في الأراضى المنخفضة أو المتوسطة الارتفاع ، أما فى المناطق المرتفعة فإن التضاريس قد تعدل من اتجاهات الرياح واتجاه سير حبيبات الرمال (طه جاد، ١٩٧٧، ص ١٤٩) ، إلى جانب اصطيادها للرواسب الرملية وارسالها على هيئة مجموعة من الكثبان في ظل العقبات والكتل التضاريسية ، وتعد الجروف وواجهات الحافات الجبلية التي تقع في منصرف الرياح الناقلة للرمال بيئة نموذجية لتكون الكثبان الهاابطة، شريطة ألا تقل درجات انحدارها بأى حال من الأحوال عن ٣٠ ° ، حيث أشارت الدراسات إلى أنها لا تكون في المناطق هينة الانحدار التي يقل انحدارها عن ٣٠ ° (Al-Enezi,A.,2002,p.427) ؛ بالإضافة إلى وفرة مجاري الأودية التي قد تتعامد أو تتواءم في بعض قطاعاتها مع اتجاه الرياح ، وقيعان هذه الأودية تشكل هي الأخرى محاور تحدّر إليها معظم الرمال ، ونظراً لعدم سرعة الرياح في قيungan الأودية بقدر يكفي لحمل الحبيبات التي تحدّر إلى القاع فيزيد بذلك

ما يتجمع من رمال ، ومن الواضح ان اتجاهات الانحدارات التفصيلية هى التى تتحكم فى اتجاه الرمال الى قاع الوادى بغض النظر عن اتجاهات الرياح السائدة (طه جاد، ١٩٧٧، ١٤٧) .

### ٣- خصائص المطر

يقل أثر مياه الأمطار على سمات وخصائص الكثبان الهاابطة فى المناطق الجافة على وجه العموم، حيث لا يتوفّر قدرًا من المياه يساعد على زيادة المحتوى المائي داخل الكثبان ، ويؤدى إلى نقل وزن حبيبات الرمال وهى رطبة عنها وهى جافة ، كذلك فإن روابس الغرين والطين والصلصال والرواسب الكلسية عندما تتشبع بالرطوبة تتحول إلى مادة لاحمة للحبيبات الرملية تعمل على تماسك حبيبات الرمال نسبياً ، وتسهم فى تحديد حركتها ، بعكس الحال عندما يسود الجفاف وينعدم التساقط وتتخفّض قيم الرطوبة النسبية ، فتصبح الحبيبات مفككة وأكثر عرضة للسفى ، كما تعمل كميات المطر الفجائية التى تسقط بكميات كبيرة خلال فترة زمنية قصيرة على حدوث جريان طارئ سيلى فى بعض الأودية والمسيلات ، مما قد يؤدى إلى اكتساح رمال الكثبان الهاابطة على قيعان تلك الأودية وروافدها وجوانبها .

### ٤- عوامل أخرى

تتمثل تلك العوامل فيما يلى :

- وفراة مصادر دائمة لرمال الكثبان والتى قد تتمثل فى كثبان وفرشات أسطح الصحارى، أو تفكك حبيبات الكوارتز من صخور غنية بها كصخور الحجر الرملى وصخور الحجر الجيرى الرملى، أو الصخور الجرانيتية .. وغيرها

- ارتفاع درجات الحرارة وعظم المدى الحرارى بشكل عام والذى ينعكس بصورة مباشرة على التفكك الميكانيكى والكيمائى للصخور والرواسب، مما يوفر مصدراً للمواد التى تضاف لرواسب الكثبان ، كما يؤدى ارتفاع درجة الحرارة إلى أكثر من ٤٠ م فى بعض الأحيان إلى تكسر الإنزيمات، وتوقف العمليات الحيوية فى النباتات

الصحراوية التي قد تنمو في موسم انخفاض الحرارة وسقوط المطر على جوانب وقيعان الأودية ، وبالتالي هلاكها تماماً (إمبابي وعاشر، ١٩٨٣ ص ٣١).

- ارتفاع معدلات التبخر والتي تعمل على تبخير أية أمطار تسقط أو أية رطوبة جوية تتكاشف على سطوح الكثبان ، وبالتالي تظل الرمال في حالة مفكرة تحركها الرياح ، أو تحرك بفعل الجاذبية على جوانب المنحدرات وقيعان الأودية تبعاً لاتجاهات الانحدار التفصيلية السائدة ، كما تزداد معدلات التبخر مع ارتفاع درجات الحرارة ، خاصةً في ظل ظروف الجفاف ، مما يعمل على زيادة تجفيف التربة ونشاط عمليات التفكك والتفتت في الصخور المشكلة للمنطقة ، ويفيد إلى نشاط عمليات التجوية الملحية في الصخور ، وبالتالي زيادة تركيز نسب الأملاح في التربة ، وتكون بلورات الملح بأحجامٍ كبيرةٍ في الفوائل والشقوق (Goudie,A.,1992,p.18)، وما لها من تأثير على تحطم وتفكك الصخر واتساع الفوائل والشقوق ، مما يوفر مصدراً للرواسب ، كما أن ارتفاع معدلات التبخر في الصيف تؤدي إلى انخفاض محتوى الرمال والتربة من المياه ، وهو ما يعمل على تفكك رمال الكثبان من جهة وهلاك النباتات الصحراوية من جهة أخرى .

- ندرة الغطاء النباتي، حيث تعمل النباتات على تثبيت الرمال والتربة من جهة، كما تمثل عقبات تراكم حولها الرمال من جهة أخرى ، مما يؤدي إلى تشتت الرمال وعدم تكون الكثبان الهاابطة، وتكون النبات الرملية.

### **ـ علامات الكثبان الهاابطة في الميدان**

يستطيع الباحث أن يتعرف على الكثبان الهاابطة ويميزها عن الكثبان الصاعدة في الميدان من خلال عدة علامات وسمات أهمها ما يلى :-

ـ أن الكثبان الهاابطة تتكون على منحدرات الحافات والتلال والعقبات التضاريسية التي تقع في منصرف الرياح، بينما تتكون الصاعدة على المنحدرات المواجهة لاتجاه

الرياح السائدة في المكان .

٢- تتميز الكثبان الصاعدة بانتظام منحدراتها ووجود نطاق يخلو من الرمال يعرف بالنطاق الحر يفصل بينها وبين الحافة أو السطح الصاعدة عليه، وهو النطاق الذي ترجع نشأته إلى وجود تيار هوائي مرتد يتكون عند اصطدام الرياح بالعائق التضاريسى فيعمل على تذرية رمال هذا النطاق، بينما لا يوجد هذا النطاق في حالة الكثبان الهاابطة التي تتميز أيضاً بانها تأخذ انحداراً يتمشى مع انحدار سطح المنحدرات التي تترافق عليها (صورة- ٢) .



صورة (٢) توضح الكثبان الصاعدة والنطاق الحر الذي يفصلها عن الحافة على اليمين وكثيب هابط على اليسار لا يوجد به نطاق حر

٣- غالباً ما تغطى الكثبان الصاعدة التي تترافق بسمك كبير على المنحدرات المقعرة كل ظاهرات المنحدر كالكتل الصخرية ورواسب الهشيم ، وكل سمات وخصائص السطح الذي تترافق عليه، بينما في حالة الكثبان الهاابطة تظهر بعض رواسب الهشيم والكتل الصخرية ورواسب غسل المنحدرات، خاصة عند قواعد الكثبان بالقرب من حضيض المنحدرات حيث تنتشر الرمال على مساحات أوسع ومن ثم يقل سماكتها فتظهر من أسفله رواسب الأساس.

٤- تأخذ الكثبان الهاابطة في معظم الأحيان الشكل المروحي الذي تكتنز فيه القمة وتنبع القاعدة ، بينما تأخذ الكثبان الصاعدة في معظمها شكل الغطاء الرملي على جوانب المنحدرات التي تغطيها . (صورة- ٣).



صورة (٣) توضح الاختلاف فى الشكل بين الكثبان الصاعدة على اليمين والكثبان الهاابطة على اليسار

### - العمل الميدانى على الكثبان الهاابطة

تعتبر دراسة الكثبان الهاابطة فى غاية الضرورة خاصة من جانب سكان الصحارى، نظراً لمعايشتهم للبيئة من جهة ، و حاجتهم لهذه الدراسات لمواجهة أخطارها وأخطار الأشكال الرملية المتولدة منها من جهة أخرى، و تهدف عملية القياس بوجه عام إلى تحديد أبعاد الكثبان الرملية وقياس زوايا انحدارها و تحديد العلاقة بينها وبين اتجاهات الرياح السائدة أو المظهر التضاريسى و التعرف على مصادر رمالها وأخطارها على مظاهر النشاط البشري فى المناطق المتاخمة لها ، و عند دراسة هذه الكثبان يتم التركيز على عدة جوانب أهمها ما يلى :

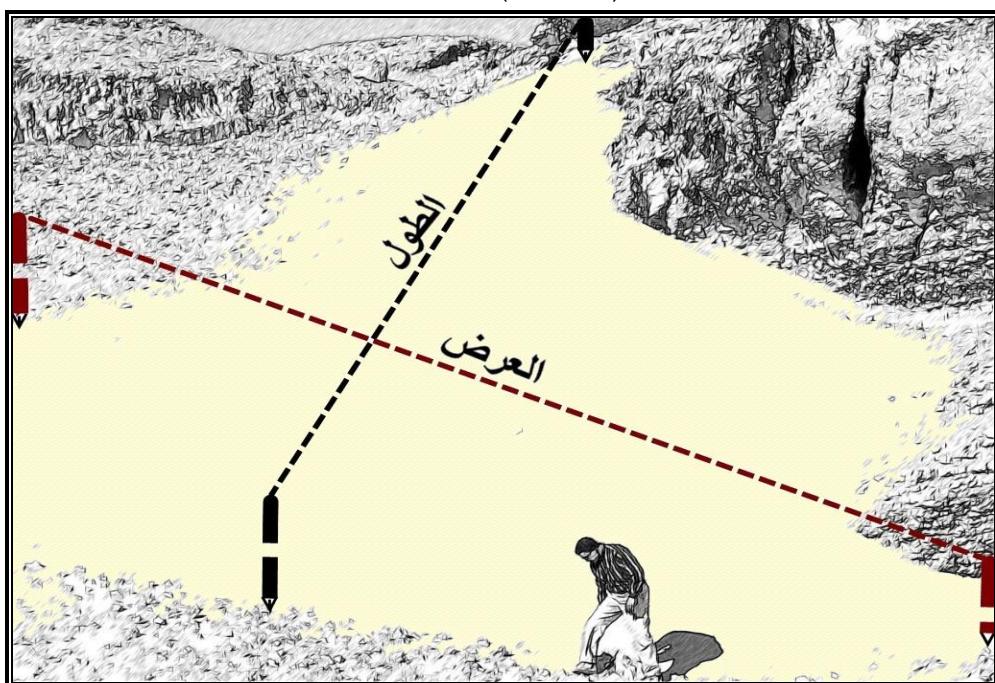
#### ١- قياس الأبعاد المورفومترية للكثبان

يلجأ بعض الباحثين إلى قياس أبعاد الكثبان الهاابطة وغيرها من الخرائط والصور الجوية ولوحات الاستشعار من بعد (المريئات الفضائية) باستخدام بعض البرامج الحديثة المستخدمة في مجال الجغرافيا مثل برامج Arc GIS أو ERDAS أو حتى Auto Cad باصداراتها المختلفة، خاصة إذا كانت الخرائط والمريئات ذات دقة عالية ومقاييس مناسب، إلا أن ذلك لا يمنع حاجة الباحث والدراسة إلى قياس هذه الأبعاد

فى الميدان، من خلال أخذ عينة من الكثبان فى منطقة الدراسة وإجراء القياسات عليها كنوع من التأكيد على صحة القياسات التى تمت على الخرائط والمرئيات وغيرها، ويراعى عند اختيار هذه العينة أن تكون مماثلة لكل أجزاء المنطقة ويتم تحديد موقعها على الخرائط بدقة مع ترقيم الكثبان التى سيتم عليها القياس، وأن تكون العينة مناسبة من حيث العدد والحجم لكل مجتمع الكثبان قيد الدراسة، مع مراعاة تناسبها مع درجة كثافة الكثبان فى أجزاء المنطقة المختلفة، وتشمل عمليات القياس الميدانى على الكثبان الهاابطة ما يلى :

#### ١- قياس الطول

طول الكثيب الهاابط هو عبارة عن محوره الذى يتافق مع اتجاه الرياح أو مع محور الوادى الذى ينحدر على طوله فى حاله هبوطه على طول قاع أحد الأودية الجافة من بداية ارتفاع الرمال عند قمة المنحدر أو قاع الوادى وحتى نهايتها عند القاعدة أو نهاية طرفها الآخر عند المصب (صورة-٤).



صورة (٤) قياس أبعاد الكثبان الهاابطة فى الميدان

ويتم تحديد المحور الطولى للكثيب من خلال وضع شاخصين عند قمته وقاعدته ثم وضع مجموعة من الشواخص أو الشوك بينهما شريطة أن تكون هى وشاخصا الأساس على استقامة واحدة وموازية لها تماماً، ثم تتم عملية قياس المسافة بينها بشرط قياس وتدون القياسات فى جدول ، ويمثل إجمالى طول القياس بين الشواخص أو الشوك طول محور الكثيب المطلوب قياسه.

### ب- قياس العرض

يقصد بعرض الكثيب المسافة العمودية على طوله من بداية تراكم الرمال على أحد جوانبه وصولاً إلى نهاية الكثيب على الجانب الآخر (صورة - ٤)، ويمكن قياس عرض الكثيب من خلال إحدى طريقتين الأولى تتمثل فى قياس أقصى عرض بنفس طريقة قياس الطول وذلك بوضع عدد من الشواخص بطريقة عمودية على محور الكثيب الطولى فى المنطقة التى يبلغ فيها الكثيب أقصى مدى للاتساع غالباً ما تكون عند القاعدة، ثم تفاص المسافة بالشريط بين كل شاخص وآخر ، فيكون الناتج هو أقصى عرض للكثيب، أما الثانية فتتمثل فى قياس متوسط العرض من خلال قياس عدة خطوط عمودية على محور الكثيب الطولى فى كل قطاعات الكثيب العليا والوسطى والدنيا بنفس الطريقة السابقة، ثم جمع القياسات وقسمتها على عددها للحصول على المتوسط، وإن كانت بعض الدراسات تفضل الطريقة الأولى لتناسب مع أقصى طول للكثيب.

### ج- قياس الارتفاع

يقصد بارتفاع الكثيب أقصى بعد رأسى من قمة الرمال المتراكمة حتى السطح الذى ترتكز عليه، ويمكن قياسه باستخدام إحدى طريقتين الأولى تتمثل فى قياس طول أحد جانبي الكثيب من قمة الرمال حتى نهاية ارتفاع الرمال بالشريط ويفضل أن يكون القياس فى الأجزاء التى تتميز بأكبر ارتفاع للرمال المتراكمة والتى يسهل تمييزها

والتعرف عليها في الميدان ، ثم قياس زاوية انحدار هذا الجزء باستخدام أجهزة قياس الانحدار المختلفة كالأنبى ليفل أو بوصلة برونتون .. وغيرها (صورة - ٥) وحساب الارتفاع من خلال المعادلة الآتية (أحمد صالح، ١٩٩٩، ص ١٣٦) :

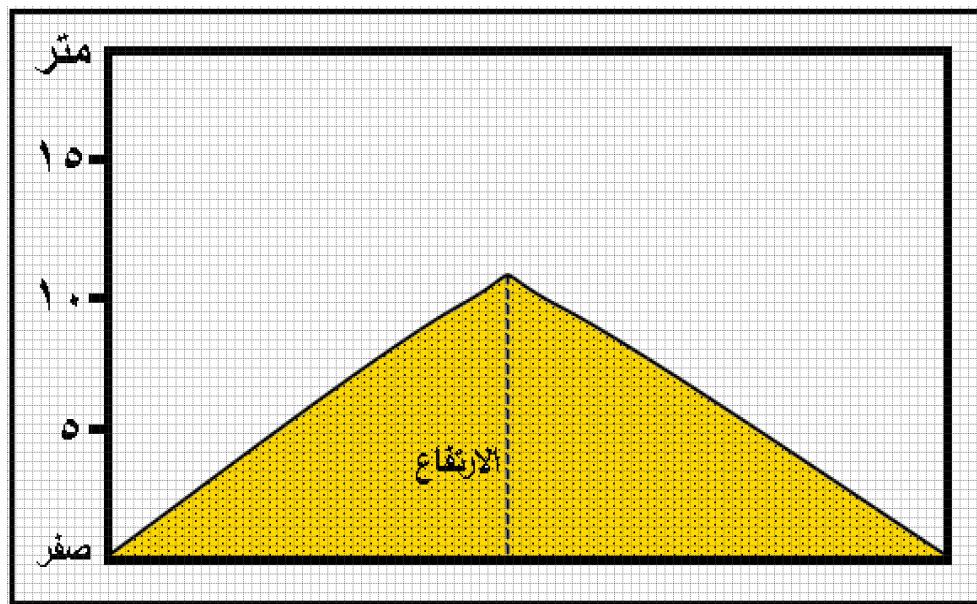
$$\text{الارتفاع} = \text{المسافة} \times \text{جيب زاوية الانحدار} \sin$$



صورة (٥) قياس زاوية انحدار وطول أحد جوانب كثيب هابط عند القمة لتحديد ارتفاعه عن سطح المنحدر

أما الطريقة الثانية فتعرف بالطريقة التخطيطية وتمثل في عمل قطاع عرضي على الكثيب يبدأ من بداية ارتفاع الكثيب عن سطح المنحدر على أحد الجوانب مروراً بقمة الكثيب حتى نهاية ارتفاع الرمل على الجانب الآخر، ثم رسم القطاع على ورق رسم بياني بالطريقة اليدوية او باستخدام برامج نظم المعلومات الجغرافية واستخراج اقصى

بعد بين قمة الكثب وقاعدة الشكل المرسوم وتحويله تبعاً لمقاييس الرسم فيكون الناتج هو ارتفاع الكثب (شكل ١-١).



شكل (١) قياس الارتفاع بالطريقة التخطيطية

#### د- قياس الانحدار

يقصد بالانحدار المطلوب قياسه على الكثبان الهاابطة هو قياس مقدار زوايا الانحدار على طول المحور الطولى للكثب على أن يتم ذلك تبعاً لتغير الانحدار، وذلك باستخدام الشريط وأجهزة قياس الانحدار المختلفة ، أى قياس القطاع الطولى للكثب ، ويراعى أن تسجل الزاوية بالموجب أو السالب حسب اتجاه القياس من أسفل لأعلى أو العكس، وتسجل بيانات القياس فى جداول خاصة بذلك، وتقياس زوايا الانحدار عادة مقربة إلى أقرب نصف درجة، مع الالتزام بضوابط القياس على طول المحور الطولى من حيث عدم انحراف خط القياس، واستخدام نوع واحد من أجهزة قياس الانحدار فى عملية القياس، وكتابة رقم الكثب وموقعه ورقم القطاع على ورقة الجدول الخاصة به.

### هـ- تسجيل الملاحظات

تتضمن عمليات القياس تسجيل الملاحظات التفصيلية عن شكل الكثبان ولوون رمالها والرواسب المحلية المختلطة معها، وظاهرات سطح الكثيب ، والنباتات الطبيعى وارتفاع الحافة الجبلية التى يتراكم عليها واتجاهها ، وخصائص الأودية الجافة التى قد تتراكم على قيعانها بعض الكثبان، وخصائص انحدار واجهات الحافات ومجارى الأودية والاستغلال البشري ودوره فى التأثير على الرمال الهاابطة، أو تأثير الرمال الهاابطة على الأنشطة البشرية المجاورة، إلى جانب التقاط الصور الفوتوغرافية .

### وـ جمع العينات

تتضمن دراسة الكثبان والقياس عليها فى الميدان مرحلة جمع العينات من أسطح الكثبان التى وقع عليها الاختيار من قبل ، ويراعى عند جمع العينات ما يلى :

- أن يراعى فى اختيار العينات التوزيع الجغرافى والنوعى قدر الامكان، ويتم توقيع مواضع العينات على خريطة للمنطقة، وتحديد مواقعها تحديدا دقيقا .

- أن تكون العينات ممثلة لكل أجزاء سطح الكثيب العليا والوسطى والدنيا.

- يتم جمع العينة بکشط كمية من الرمال فى مساحة ٢٠ سم X ٢٠ سم وبسمك لا يقل عن ٢ سم من السطح ، ثم تخلط جيدا ويكتفى منها بكمية تقدر بنحو ١٠٠ جم ، يتم وضعها فى أكياس بلاستيك وتكتب عليه بيانات العينة (الرقم-الموقع-الموضع) بقلم غير قابل للمسح، مع كتابة نفس البيانات على ورقة ووضعها مع العينة داخل الكيس تحسبا لمسح البيانات الخارجية المكتوبة عليه اثناء النقل أو العمل الميدانى، مع غلق الكيس جيدا .

- يراعى الا تختلط برواسب العينة اثناء عملية الجمع رواسب المنحدرات التى ترتكز فوقها رمال الكثبان الهاابطة .

### **ـ تحليل وتمثيل البيانات**

تخضع البيانات التى تم الحصول عليها من عمليات القياس الميدانى لعمليات

التحليل المختلفة، والتى تتم من خلال ما يلى :

### أولاً- التحليل المورفومترى للكثبان الهاابطة

يشمل التحليل المورفومترى للكثبان الهاابطة ما يلى :

#### ١- التحليل المورفومترى لأبعاد الكثبان

يعتمد التحليل المورفومترى لأبعاد للكثبان الهاابطة على القياسات المباشرة لأبعادها فى الميدان ، وهى الطول والعرض والارتفاع وارتفاع الحافة الجبلية المظاهرة للكثيب ، من خلال تحليل تلك البيانات احصائياً وأدراج نتائج التحليل فى جداول (جدول-١) تضم المتوسط العام لأى بعد من هذه الأبعاد والانحراف المعياري بين أى منها بما يسمح بالتعرف على هذه الخصائص من جهة ومقارنة نتائج التحليل فى المنطقة بنظائرها فى المناطق الأخرى من جهة أخرى.

جدول (١) نتائج التحليل الاحصائى لأبعاد الكثبان الهاابطة

المعامل	الطول بالمتر	العرض بالمتر	الارتفاع بالمتر	ارتفاع الحافة بالمتر
المتوسط	١٣٤,٧٥	٣٦	٨,٧	٢٢٦
اعلى قيمة	٤٠٠	٩٥	٢٠	٢٨٠
ادنى قيمة	٢٠	٥	٢	١٨٠
الانحراف معياري	١٠٦,٩	٢٦,٩	٤,٨	٤٤,٤
التفطح	٠,٥	٠,٣	٠,٠٢-	٠,١
الالتواء	١,١	١	٠,٥	٠,٣
الاختلاف	٠,٨	٠,٧	٠,٦	٠,١
الوسيط	١١٠	٣٠	٩,٥	٢٢٠

وكذلك دراسة العلاقات الارتباطية بين هذه الأبعاد المختلفة (جدول -٢) ودلالاتها المورفولوجية ، والتعرف على أكثر المتغيرات تأثيرا فى الأبعاد الأخرى .

جدول (٢) العلاقات الارتباطية بين أبعاد الكثبان الهاابطة

البعاد	الطول	العرض	الارتفاع	ارتفاع الحافة	منسوب الكثيب
الطول	١				
العرض	٠,٨٠٩	١			
الارتفاع	٠,٧١٢	٠,٧٩٦	١		
ارتفاع الحافة	٠,١٩٨-	٠,٠٦٩-	٠,٠٤٣	١	
منسوب الكثيب	٠,٢٨٣	٠,٥٠٢	٠,٢٢٤	٠,٤٧٣	١

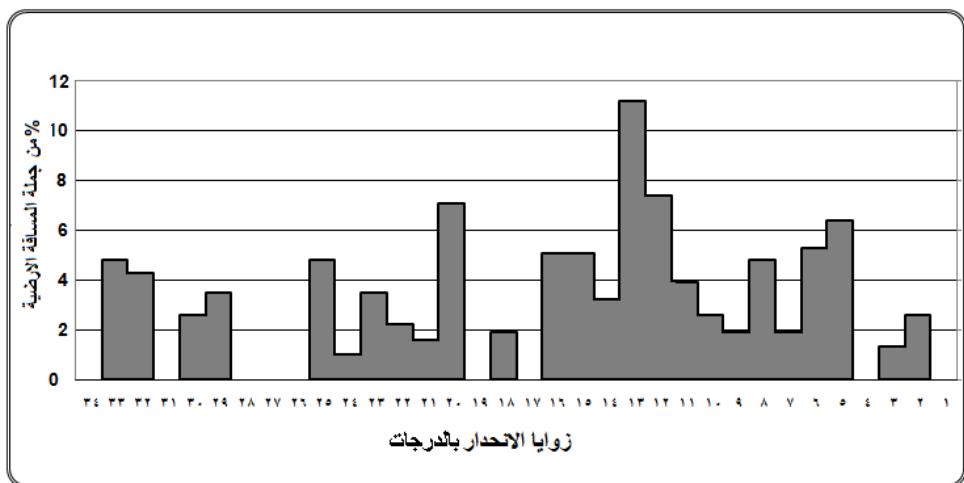
## ٢- التحليل المورفومترى لمنحدرات الكثبان الهاابطة .

حضرت منحدرات الكثبان الرملية الهاابطة التي تم قياسها ميدانياً لعملية التحليل الكمى بهدف معرفة التوزيع التكرارى لزوايا انحدارها ، ومعدلات تقوسها للوقوف على العوامل التي ساهمت فى نشأتها وتطورها، ويشمل ذلك دراسة الموضوعين الآتىين:

### أ- التوزيع التكرارى لزوايا الانحدار

يتم فى هذه العملية تجميع المسافات الأرضية التي تشغلى زوايا الانحدار فى القطاعات الأرضية التي قيست على المحاور الطولية للكثبان، ثم حساب النسبة المئوية للمسافة الأرضية لكل زاوية من إجمالى طول المسافات الأرضية للفئات المقاسة ميدانياً، وتمثل بيانيًا فى شكل هيستوجرامات (شكل-٢)، ويمكن من خلال هذه الهيستوجرامات التعرف على توزيع درجات الانحدار، فإذا ظهر فى الشكل عمود واحد أطول من البقية فيكون التوزيع أحادى المنوال، وإذا ظهر به عمودان يكون ثالث المنوال، وإذا ظهر به أكثر من عمودين يكون التوزيع متعدد المنوال (أحمد صالح، ١٩٩٩، ص ١٤٢)، كما يستطيع الباحث التعرف على الزوايا الشائعة على التوزيع التكرارى وهى الزوايا التي تشغلى نسبة كبيرة من المسافات الأرضية للفئات أو الزوايا الأكثر تكراراً، والتى يدل موقعها من الشكل على نوع الانحدار السائد على

الكثبان، فقد تكون الزوايا الشائعة مرتفعة القيمة وهذا دليل على شدة الانحدار، وقد تكون منخفضة القيمة ، مما يدل على انخفاض الانحدار.



شكل (٢) التوزيع التكراري لزوايا انحدار منحدرات الكثبان الهاابطة

ثم تقسم زوايا انحدار منحدرات الكثبان الهاابطة إلى فئات حسب إحدى طرق التقسيم المختلفة والتي من أشهرها طريقة ينج (Young, 1972)، التي يوضحها الجدول (٣)

جدول (٣) التوزيع التكراري لمجموعات زوايا الانحدار على منحدرات الكثبان الهاابطة

وصف الانحدار	الزوايا الحدية				الطبول (%)	الزاوية الشائعة (%)	الطبول (%)	الفئة
	الطبول (%)	العليا (%)	الطبول (%)	السفلى (%)				
مستوى	٢,٦	٢	-	صفر	٢,٦	٢	٢,٦	٢-٣
خفيف	٦,٤	٥	١,٣	٣	٦,٤	٥	٧,٧	٥-٣
متوسط	٢,٦	١٠	٥,٣	٦	٥,٣	٦	١٦,٦	١٠-٦
فوق المتوسط	١,٩	١٨	٣,٩	١١	١١,٢	١٣	٣٧,٨	١٨-١١
شديد	٢,٦	٣٠	-	١٩	٧,١	٢٠	٢٦,٣	٣٠-١٩
شديد جدا	-	٤٥	-	٣١	٤,٨	٣٣	٩,١	٤٥-٣١

المصدر: اعداد الباحث

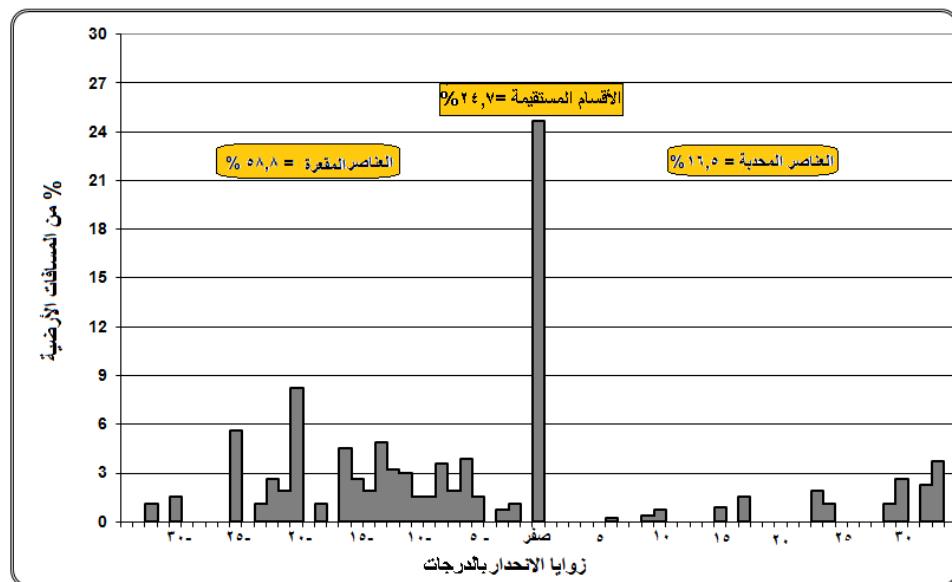
ودراسة كل مجموعة من تلك المجموعات للتعرف على الزوايا الشائعة بها وأى من هذه الفئات يستحوذ على النسبة الكبرى من المسافات الأرضية ودلالة ذلك المورفولوجية ، والعوامل المؤثرة على درجات الانحدار .

### **ب- تحليل التقوس على منحدرات الكثبان الهاابطة**

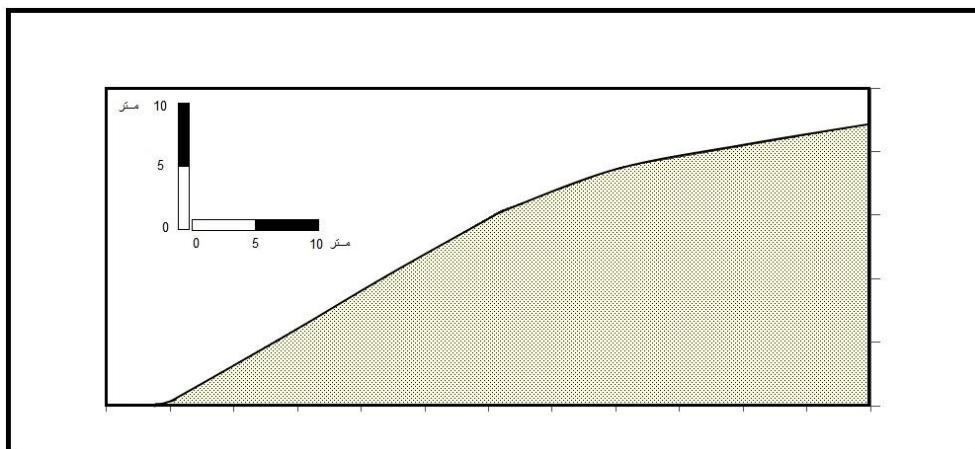
هناك العديد من الطرق التي تستخدمها الدراسات الجيومورفولوجية عند تحليل المنحدرات والتي وردت في كتابات يحيى فرحان (١٩٨٣)، وصابر أمين (١٩٨٨) واحمد صالح (١٩٩٩) وغيرها من الدراسات التي تناولت تحليل شكل تقوس المنحدرات ومن أشهر هذه الطرق طريقى يانج (Young, 1972)، وطريقة عبد الرحمن وآخرون (Abdel-Rahman, et al, 1982)، ويمكن الرجوع إلى تلك الدراسات لمعرفة كيفية تطبيق هذه الطرق بالتفصيل ، وتهدف دراسة التقوس إلى تحديد أو التعرف على شكل منحدرات الكثبان الهاابطة من حيث التحدب والت-curvature والاستقامة، وأى هذه الأشكال الأكثر شيوعاً ودلالة ذلك الجيومورفولوجية، وسمات منحدرات الكثبان من حيث قيم التقوس هل هي ثلاثة الشكل تتمثل بها العناصر المحدبة والم-curvature والأقسام المستقيمة (شكل - ٣) ، أم ثنائية الشكل تتمثل بها العناصر المحدبة والم-curvature فقط، وعلاقة أشكال التقوس بتطور الكثبان، وما هي أشكال التقوس السائدة على فئات زوايا الانحدار المختلفة .

### **ثانياً التحليل البيانى**

يقصد بالتحليل البيانى رسم القطاعات التي تم قياسها في الميدان من خلال مقياس رسم مناسب إما باستخدام الطريقة اليدوية التي تعتمد على بعض الأدوات الكتابية البسيطة كالمسطرة والمنقلة والقلم الرصاص نصف ملم وورق الرسم البيانى، أو بالطريقة الآلية من خلال برامج نظم المعلومات الجغرافية أو الأوتوكاد (شكل - ٤)



### شكل (٣) أشكال التقوس على منحدرات الكثبان الهاابطة



#### شكل (٤) قطاع في كثيب هابط مرسوم ببرنامج Arc GIS

بالإضافة إلى التمثيل البياني للبيانات الاحصائية المختلفة وعلاقة الارتباط بين المتغيرات والبيانات المختلفة كرسم الهيستوغرامات البيانية وتحليل الارتباط ومعادلات الانحدار الخطى، والمدرجات التكرارية لأحجام الرواسب ... وغيرها .

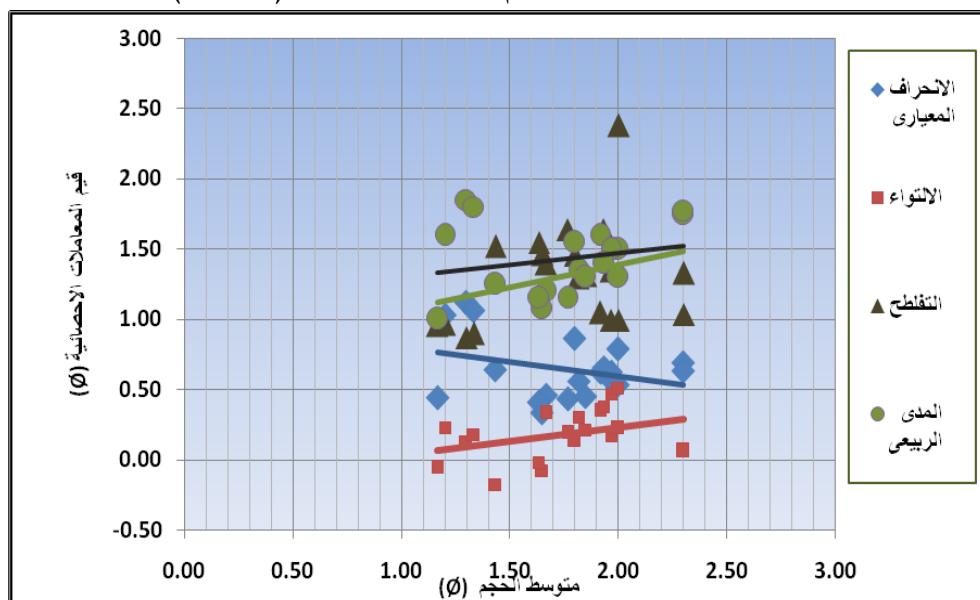
### ثالثاً- الخصائص الطبيعية لرواسب الكثبان الهاابطة .

تشمل دراسة الخصائص الطبيعية لرواسب ما يلى :-

- ١- أحجام الرواسب . ٢- أشكال الرواسب . ٣- البنية الداخلية لرواسب .
- ٤- الخصائص الدقيقة للحبيبات . ٥- التركيب الكيميائي والمعدى لرواسب .

#### ١- أحجام الرواسب:

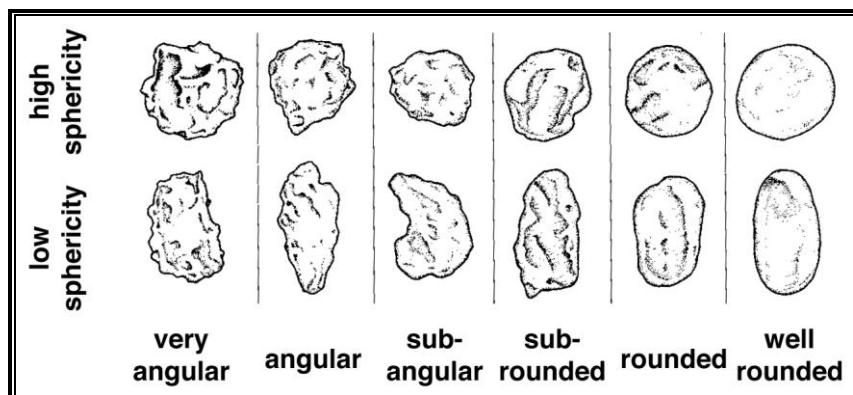
تهدف دراسة أحجام الرواسب إلى التعرف على توزيع أحجام الرواسب في الكثبان الهاابطة ، ودلالة هذا التوزيع على ظروف النقل والارساب وتحديد أهم العوامل المؤثرة فيها ، من خلال عمليات التحليل الميكانيكي لرواسب ، وتصنيف أحجامها تبعاً لتصنيف وينتورث Wentworth لأحجام الرواسب الذي أوردته العديد من الدراسات (Boggs,S.,2009) واستخدام وحدات الفاي (Ø) في استخراج بعض القيم والمعاملات الإحصائية ، كالمتوسط والانحراف المعياري والالتواز والتقطيع ونصف المدى الربعي والتى وردت معادلاتها في العديد من الدراسات ، وكذلك استخراج العلاقات الارتباطية والخطية بين هذه القيم ودلائله المختلفة (شكل-٥).



شكل (٥) العلاقة بين متوسط حجم الرواسب والمعاملات الاحصائية للعينات

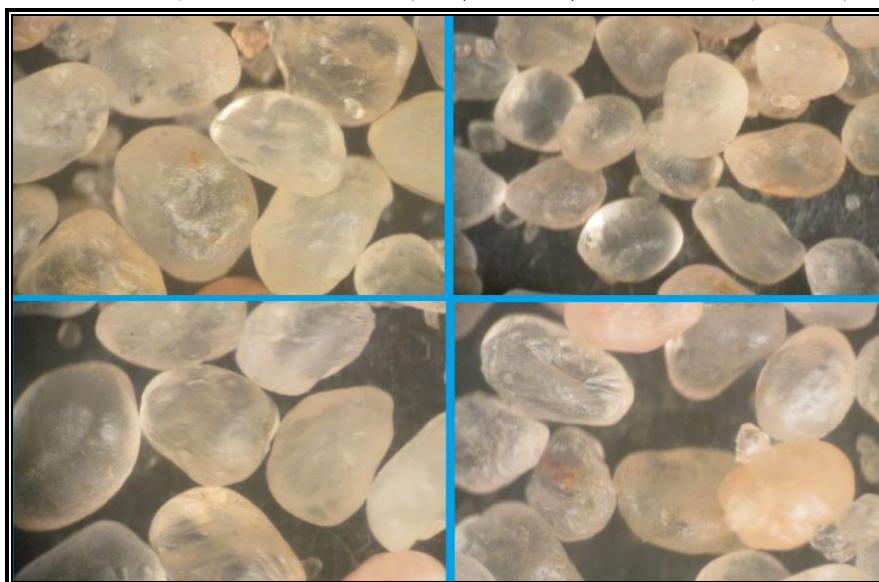
## ٢- أشكال الرواسب:

تم دراسة الاستدارة والكروية لرواسب رمال الكثبان الهاابطة من خلال عملية المقارنة البصرية للحبيبات بالأشكل الواردة في لوحة باور (شكل-٦) (Pye,K.,1994,p.8) ، وذلك لعدد ٥٠ حبيبة من العينات المختارة بعد تصويرها



شكل (٦) لوحة باور لتحديد كروية واستدارة الرواسب

باستخدام الاستريوميكروسكوب (صورة-٦)، ثم تحديد النسب المئوية لفئات الاستدارة



صورة (٦) تصوير الحبيبات بالاستريوميكروسكوب لتسهيل مقارنتها بلوحة باور

والكريوية ، وأدراج النتائج في جداول ، ثم تمثيلها بيانياً وتحليل الدلالات الجيومورفولوجية لأشكال الاستدارة والكريوية في الرواسب ، فعلى سبيل المثال ترجع المعدلات المرتفعة للاستدارة في الرواسب إلى عدة عوامل منها عملية النقل الانتقائي للرواسب حيث يقوم الهواء بدرجات الحبيبات الأكثر استدارة ، وتعرض الحبيبات لأكثر من دورة من دورات النحت والارسال (Pye,K.&Tsoar,H.,2009,pp.71-72) ، وقدرة الهواء على زيادة استدارة الرواسب بمعدلات تفوق قدرة الماء بما يتراوح بين ١٠٠ و ١٠٠٠ مرة ، بالإضافة إلى طبيعة الصخر المصدر الذي اشتقت منه الرواسب فقد تكون الحبيبات مشتقة من صخور تمتاز باستدارة حبيباتها (نبيل إمبابي ومحمود عاشور ، ١٩٨٥ ، ص ٢٨) . كما يرتبط وجود الدرجات العالية للاستدارة بالرواسب التي مرت بأكثر من دورة من دورات النقل والارسال ، ورواسب الفلسيبار والرواسب الجيرية في المقام الأول ، وهي رواسب تمثل لأن تكون مستديرة بصورة أكبر وأسرع من حبيبات الكوارتز أثناء عمليات النقل لأنها أقل منها صلابة (Pye,K.&Tsoar,H.,2009,p.72) ، كما أنها تحتاج لمسافة نقل أقل كى تصبح مستديرة ، بينما يحتاج الكوارتز لمسافة لانقل عن ٣٠٠ كم كى يصبح جيد الاستدارة ، لأنها لا يفقد من وزنه سوى ١٠٠٠ كل كيلومتر من كيلو مترات النقل . (Pettijohn,E.,1984,p.59) .

- أما الرواسب الحادة فيرجع عدم استداراتها إلى تراكمها بالقرب من مصادرها وأنها لم تنقل لمسافات طويلة ، ومن ثم لم تتح لها الفرصة كى تزيد درجات استداراتها ، أو أنها تعرضت للتكسر والتحطم خلال عمليات النقل مع ارتطامها ببعضها البعض أو احتكاكها بسطح الأرض أو أنها تأثرت بفعل عمليات التجوية المختلفة ، ويعود وجود الحبيبات الحادة وشبه الحادة دليلاً على سيادة النقل بالجر أو الزحف للرواسب بوجه عام (Shine,F.,2006,p.61) .

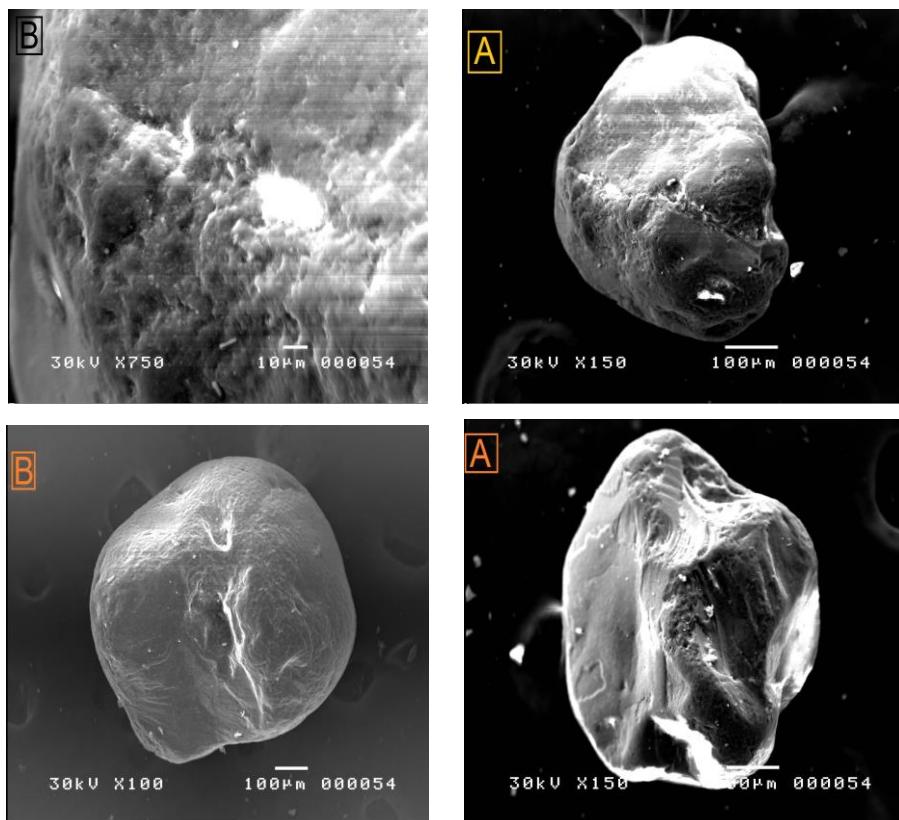
كما يرجع شيع الشكل الكروي فى عينات الرمال إلى شيع حبيبات الكوارتز فى العينات وهى عادةً ما تتفصل من مصدرها الصخرى فى شكل أقرب إلى الشكل الكروي ، وتميز الصفة السابقة حبيبات الفلسبار ورواسب الكربونات غير العضوية التى تتفصل عن مصادرها فى صورة أكثر كتالية من الكوارتز بتأثير خطوط الانفصال المنتظمة على سطوح الصخور الحاوية لها ، كما أن مرور الرواسب بأكثر من دورة من دورات الارسال يزيد من مسافة نقل الحبيبات وابتعادها عن مصادرها ، ومن ثم فإنها تميل لأن تصبح كروية أو ورقية الشكل (محمد مشرف، ١٩٩٧، ص ٣٧) ؛ بالإضافة إلى عملية النقل الانتقائي للرياح حيث تكون الحبيبات التى ترتفع بها معدلات الكروية أقل مقاومةً لعمليات النقل الهوائى (عبد الحفيظ سقا، ٢٠٠٢، ص ٦) . وقد تختفي نسب الكروية فى العينات بسبب وجود الرواسب بعض الحبيبات النارية الصلبة التى لم تتنقل لمسافات طويلة ، ومن ثم فإن قصر مسافة النقل من جهةٍ وميل الرواسب إلى المحافظة على أشكالها الأصلية من جهةٍ أخرى يقلل من إمكانية زيادة نسبة تكورها (حسن سلامة، ١٩٨٢، ص ٢٣) .

### ٣- الخصائص الدقيقة لسطح الحبيبات:

تعتبر الدراسات المجهرية لسطح حبيبات رمال الكثبان من الأساليب الحديثة التى يمكن من خلالها التعرف على ظاهرات دقيقة على سطح الحبيبات لا ترى بالعين المجردة، وتفيد هذه الظاهرات في التعرف على البيئات القديمة وظروف الارسال المختلفة ، ومعرفة أصل وتاريخ هذه الحبيبات وما تعرضت له من عمليات تجوية وتعرية خلال رحلتها ، ولدراسة ظاهرات سطح حبيبات الكثبان الهاابطة يتم اختيار مجموعة عينات من رواسبها المختلفة ، وأجريت عليها عمليات الفحص والتصوير، وفيما يلى عرض لخصائص عينة على سبيل المثال :

العينة رقم (١):

أخذت هذه العينة من كثبان غرب القراءة غرب مدينة سوهاج ، وترواحت نسبة تكبير الحبيبات بين ١٥٠ و ٧٥٠ مرة ، وقد أظهر التحليل وجود الحفر التي تأخذ حرف (V) والحواف البارزة والمنخفضات غير منتظمة الشكل ورواسب السيليكا التي تترسب في بعض الحفر (صورة - ٧) والحزوز المتوازية والمترادفة وعلامات النقر والأطباق المقلوبة ، والحببيات يغلب عليها الشكل الكروي بوجه عام ، كما يغلب عليها الشكل المستدير ، وتميز جوانبها في الغالب بأنها مصقوله أحياناً وغير منتظمة في أحيان أخرى .



صورة رقم (٧) توضح الظاهرات الدقيقة على سطوح الكثبان الهاابطة ، ويلاحظ وجود الحفر ذات شكل V والمنخفضات غير المنتظمة (A) والفواصل ورواسب السيليكا (B) في الصور العليا و ظاهرة الحواف البارزة والحرف على سطح حبيبة (A) والأخداد الطولية (B) في الصور السفلية

ومن أهم دلالات الخصائص الدقيقة لسطح رمال الكثبان الهاابطة في صحراء مصر الغربية ما يلى :

ا- وجود ظاهرة الحفر التي تأخذ حرف V خاصة الضحلة وغير واضحة المعالم وكذلك وجود الأطباق المقلوبة والمنخفضات الطولية يعتبر دليلاً على أن حبات الرمل قد مرت بدورة ترسيبية واضحة المعالم (أحمد علي ومحمود عاشور، ٢٠٠٠، ص ٤٦)، كما أن هذا الشكل يشير إلى حدوث التحلل الكيميائي على طول سطوح انقسام الحبيبات ، أي بيئة تميز بالنشاط الكيميائي والذى يحدث خلال فترات التساقط وفصول انخفاض درجات الحرارة وارتفاع نسب الرطوبة الجوية ، خاصةً في ظل التوسيع الزراعي باتجاه الحافة ، وما ينتج عن العمليات الزراعية من تبخر لمياه الري ونتح النبات (نبيل إمبابي ومحمود عاشور، ١٩٨٥، ص ٣٨).

ب- تميز العديد من الحبيبات بتضرس السطح ووجود الحواف المستقيمة الحادة والقوسية ، ويرتبط ذلك غالباً بقصر مسافة النقل ومرور تلك الحبيبات بدورة واحدة من دورات الارسالب وسرعة ارسالب تلك الرواسب ، وهذه سمة أخرى تنتج عن النشاط الكيميائي في المناطق الصحراوية.

ج- ظهرت في العديد من الحبيبات ظاهرة المنخفضات غير منتظمة الشكل ، وعلامات النقر ، و هذه الظاهرات ناجمة عن تأثير اصطدام الحبيبات ببعضها البعض أثناء عمليات النقل بالقفز ، وهي سمات تميز الرواسب التي نقلت وترسبت في بيئة هوائية (أحمد علي ومحمود عاشور، ٢٠٠٠، ص ٤٢))

د- ظهرت في بعض الحبيبات العديد من الأخداد الطولية والأطباق المقلوبة والتشققات الكبيرة والصغيرة والحفر المجوفة وهي مظاهر تميز رواسب البيئات الهوائية ، نظراً لأن معظمها ينبع بفعل عمليات التأكل الميكانيكي (Alekseeva,V.,2005,p.425) ، أو يتشكل بفعل عمليات الارتطام التي تتعرض لها الحبيبات القافية عند هبوطها إلى السطح مرة أخرى ، أو أنها ناجمة عن عمليات

تجوية ميكانيكية.

هـ- تظهر على العديد من الحبيبات بعض الظاهرات التي تميز رواسب البيئات النهرية مثل الأخداد الطولية والعميقة والخدوش المتوازية والحواف السلمية (Udayaganesan,P.,et al,2011,p.29) ، والتي يدل وجودها على تعرض هذه الحبيبات للنقل عن طريق الزحف على قيعان المجرى من خلال تيارات مائية عالية السرعة ، ومن ثم فإنه من المعتقد أن مصدرها رواسب الأوليغوسين التي تنتشر في بعض جهات المنطقة والتي سبقت الاشارة إلى أنها رواسب نهرية ربها الجريان النهرى القديم على سطح المنطقة .

حـ- تظهر على العديد من الحبيبات بعض مظاهر التجوية الكيميائية والتي تمثل في ظاهرة ترسب رواسب السيليكا داخل العديد من المنخفضات وعلى سطوح الكثير من الحبيبات، ولا شك أن وجود هذه الرواسب يدل على النشاط الكيميائي الذي تلى إرسب الحبيبات ، خاصةً مع توافر بعض مظاهر الرطوبة حيث تذيب قطرات الندى وبخار الماء كميات قليلة من السيليكا من حبيبات الكوارتز أثناء الليل وفترات انخفاض درجات الحرارة ، ثم مع ارتفاع درجات الحرارة نهاراً ، تتبخر المياه وتترسب السيليكا على سطح الحبيبات وداخل المنخفضات ، وتنظر رواسب السيليكا في معظم الأحيان بصورة غير منتظمة ، مما يشير إلى أنها استغرقت فترة طويلة أثناء إرسبها (أشرف أبو الفتوح، ٢٠٠٢، ص ٢٧٤).

طـ- تتميز سطوح بعض الحبيبات بوجود الحفر والمنخفضات الضحلة والتضاريس المنخفضة التي تعرضت لعمليات التأكل الميكانيكي ، والتي ربما كانت أكثر وضوحاً في الماضي ، ثم مع الحركة والانتقال وطول مسافة النقل اكتسبت هذه الصفات ، وهي أيضاً سمات تدل على تعرية هوائية (أحمد على ، ١٩٩٩، ص ٣٥٥) .

ىـ- تتميز بعض الحبيبات بارتفاع معدلات استدارتها ، وهي سمة تميز الرواسب التي تنقل عن طريق التعرية الهوائية ، ويرجع ذلك إلى أن الحبيبات المتحركة في

وسط مائى يغلفها غشاء مائى رقيق يقلل من فرصة استدارتها (نبيل امبابى و محمود عاشور، ١٩٨٥، ص ٢٨) ، كما أن ظهور بعض الحبيبات الحادة وغير المستديرة يعد دليلاً على أنها نقلت لمسافات قصيرة وترسبت بسرعة ، ومن المرجح أن تكون بعض الحبيبات جيدة الاستدارة التي ظهرت في بعض العينات قد مرت بأكثر من دورة من دورات النقل والارسال مما ساهم في زيادة معدلات استدارتها.

- تبين من التحليل أن العديد من الحبيبات ذات سطح معتم أو غير لامع ، مع وجود الكثير من الحروز الطولية المتوازية أحياناً والمتقطعة في أحياناً أخرى ، ونعومة السطح حول الأطراف ، وربما يرجع انطفاء سطح الحبيبة إلى العمليات الميكانيكية التي تسببت في بري أو تأكل سطح الحبيبة مع تعرضها للنحت هوائي، وتشير بعض الدراسات إلى أن انطفاء السطح ينتج عن تصاعد محلول السيليكا من داخل الحبيبة وترسبه على سطح الحبيبة مما يعطيها بريقاً غير لامع (عواد موسى، ٢٠٠٦، ص ١٧٥) ، ومن المحتمل أيضاً أن انطفاء سطح الحبيبة يكون نتيجة تغلفه بالورنيش الصحاوى. (محمد مشرف، ١٩٩٧، ص ٤٢).

ويمكن القول أن الظاهرات السابقة تدل على تعدد البيئات ومن ثم أصول الرواسب التي تتالف منها رواسب الكثبان الهاابطة ، مع الأخذ في الاعتبار أن تلك الرواسب حالياً تقع تحت تأثير الرياح والتوجية التي أكسبتها العديد من الخصائص المميزة .

## المراجع

### أولاً : المراجع العربية

- ١- **أحمد سالم صالح (١٩٩٩):** العمل الميدانى فى قياس أشكال السطح، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة .
- ٢- **أحمد عبد السلام على (١٩٩٩):** جيومورفولوجية الكثبان الطولية شمال شرق منخفض البحريّة ، المجلة الجغرافية العربية ، العدد الرابع والثلاثون ، الجزء الثاني ، السنة الواحد والثلاثون ، القاهرة .
- ٣- **أحمد عبد السلام على و محمود عاشور (٢٠٠٠):** التحليل المجهري لرواسب الرمال في شمال سيناء ، المجلة الجغرافية العربية ، العدد السادس والثلاثون ، الجزء الثاني .
- ٤- **أشرف أبو الفتاح مصطفى (٢٠٠٢):** الكثبان الرملية المتاخمة للسهل الفيوضى للنيل فيما بين جنوب وادى الريان وديروط الصحراء الغربية - مصر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، قسم الجغرافيا - كلية الآداب - جامعة عين شمس .
- ٥- **حسن رمضان سلامة (١٩٨٢):** الخصائص الشكلية ودلائلها الجيومورفولوجية، نشرة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٤٣.
- ٦- **صابر أمين الدسوقي (١٩٨٨):** التحليل المورفومترى للكثبان الرملية الهاابطة فى الجزء الأدنى من حوض وادى المساجد- شمالى سيناء، المجلة الجغرافية العربية، العدد العشرون، السنة العشرون ، القاهرة .
- ٧- **صابر أمين الدسوقي (٢٠٠٠):** الكثبان الطولية شرقى قناة السويس - تحليل جيومورفولوجي ، المجلة الجغرافية العربية ، العدد الخامس والثلاثون ، الجزء الأول ، السنة الثانية والثلاثون ، القاهرة .

- ٨- طه محمد جاد (١٩٧٧): الدور الجيومورفولوجي للرياح وضوابطه في منطقة الشرق الأوسط، مجلة بحوث الشرق الأوسط، العدد الرابع، جامعة عين شمس .
- ٩- عبد الحفيظ محمد سقا (٢٠٠٢) : خصائص استدارة وتکور حبيبات الرمل في المنطقة الغربية بالمملكة العربية السعودية ، رسائل جغرافية ، نشرة تصدرها الجمعية الجغرافية الكويتية وقسم الجغرافيا بجامعة الكويت ، رقم ٢٦٠ .
- ١٠- عبد الحميد أحمد كليو و محمد إسماعيل الشيخ (١٩٨٦): نباك الساحل الشمالي في دولة الكويت- دراسة چيومورفولوجية، إصدارات وحدة البحث والترجمة بقسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية .
- ١١- عواد حامد موسى (٢٠٠٦): التحليل المجهري لرواسب رمال الكثبان الطولية في منخفض وادي الريان ، مجلة مركز البحوث الجغرافية والكارتوغرافية - جامعة المنوفية ، العدد العشرون .
- ١٢- محمد عبد الغنى مشرف (١٩٩٧): أسس علم الرسوبيات ، إصدارات جامعة الملك سعود ، الرياض .
- ١٣- نبيل إمبابى و محمود عاشر (١٩٨٣): الكثبان الرملية في شبه جزيرة قطر ، الجزء الأول ، مركز الوثائق والبحوث الإنسانية ، الدوحة .
- ١٤- نبيل إمبابى و محمود عاشر (١٩٨٥): الكثبان الرملية في شبه جزيرة قطر ، الجزء الثاني ، مركز الوثائق والبحوث الإنسانية ، الدوحة .

#### ثانياً : المراجع غير العربية

- 1- Alekseeva,V.,(2005): Micromorphology of Quartz Grain Surface as Indicator of Glacial Sedimentation Conditions : Evidence from the Protva River Basin, Lithology and Mineral Resources, Vol. 40, No. 5.

- 2- **Boggs,S.(2009):** Petrology of Sedimentary Rocks, Cambridge University Press, New York.
- 3- **Cook,R, Warren,A., and Goudie, A.,( 1993):** Desert Geomorphology. UCL Press,London .
- 4- **El-Baz,F.,(1979):**Eolian Features inn Western Desert of Egypt and Some Applicaion to Mars ,Journal of Geophysical Research,Vol.84, No.B14.
- 5- **Goudie,A., (1992):** Weathering Processes, in Arid Zone Geomorphology,Edited by Thomas,D., Belhaven Press, London.
- 6- **Haward,A.,(1985):**Interaction of Sand Transport with Topography and Local Winds in The Northern Peruvian Coastal Desert, In O.E. Barndorff-Nielson, J.T. Moller, K.R. Rasmussen and B.B. Willettes (ed), Proceeding of International Workshop on the Physic of Blown Sand,Aarhus, University of Aarhus, 511-544.
- 7- **Lancaster, N. and Tchakerian, V.,( 1996):** Geomorphology and Sedimentology of Sand Ramps in Mojave Desert. Geomorphology, 17, 151-165.
- 8- **Pye,K.,(1994):** Sediment Transport and Depositional Processes, Blackwell Scientific Publications,Oxford .
- 9- **Shine,F.,(2006):** Shape Analysis of Detrital Quartz Grains and its Environment of Deposition in Holocene Sediments along the Karotoya River, Bogra, Bangladesh , The Journal of Geo-Environment , Vol. 6.
- 10- **Tsoar,H.,(2001):** Types of Aeolian Sand Dunes and Their Formation, Springer-Verlag, Berlin .
- 11- **Udayaganesan, P., Angusamy, N., Gujar, A. , and Rajamanickam, G. ,(2011):**Surface Microtextures of Quartz Grains from the Central Coast of Tamil Nadu, Journal Geological Society Of India, Vol.77.
- 12-**Young, A. (1972):**Slopes , Oliver & Boyd , Edinburgh.